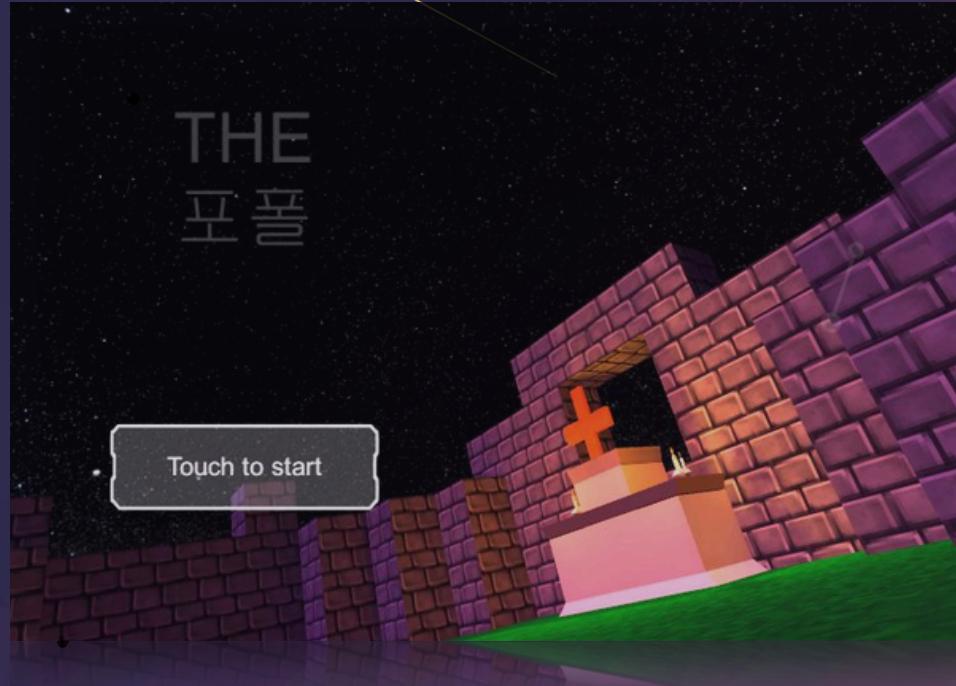


ユニティポートフォリオ



キム・デヨン
eodud1992@gmail.co
m

はじめに



ジャンル

アクションアドベンチャー

製作スタッフ数

1人

製作期間

約3週間

ビデオ

<https://youtu.be/jaazfGNKOKE>



目次

(2~5) プレイヤー

操作/攻撃、スキル/アイテム/所持品

(6~7) モンスター

プレイヤーが不在のとき/プレイヤーを発見したとき

(8~9) ボス

プレイヤーの追跡、攻撃、およびパターン

(10~12) パズル／その他

順番に火を灯す/ライト/オクルージョンカーリング

プレイヤー

操作



プレイヤー

攻撃

攻撃1



攻撃2



攻撃3



攻撃ボタン

連打で

コンボ攻撃が

可能

スキルセ
ット



前方に球状の
炎を発射

6方向に雷を
放つ

前方に爆弾を
detonating し、
周囲の敵に損傷を
与える。

プレイヤー

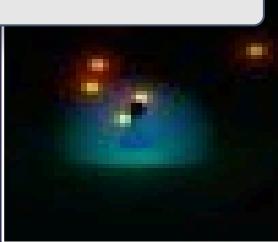
アイテム

HP ポーション



プレイヤーの体力を回復

スタミナポーション



プレイヤーの体力回復

鍵



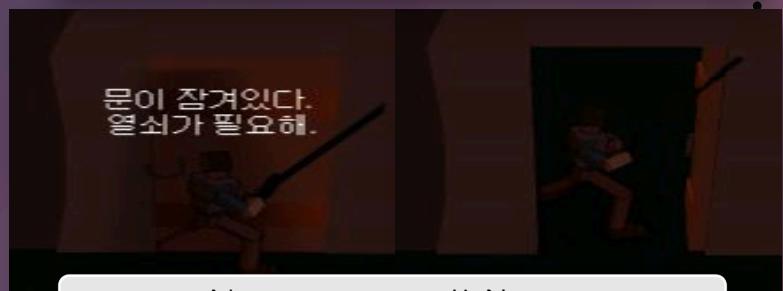
閉じて通行できないドアを開ける



```
if((fCurrHp / fInitHp) > 0.5f)
{
    currColor.r = (1 - (fCurrHp / fInitHp)) * 2f;
}
else
{
    currColor.g = (fCurrHp / fInitHp) * 2f;

hpBar.color = currColor;
hpBar.fillAmount = (fCurrHp / fInitHp);
```

HPおよびSPはFillAmountで表現されます。色を補間し、HP量に応じて色を調整する。



鍵を用いて扉を施錠する

プレイヤー

在庫

アイテムの取得

체력 포션을 획득했다.

在庫



```
public Stack<ItemInfo> slot;
```

アイテムを保存するスタック

```
public void AddItem(ItemInfo item)
{
    slot.Push(item);
    UpdateInfo(true, item.itemData.defaultImg);
}
```

入手したアイテムをスタックに保存し、各アイテムに設定した2D画像を表示する。

入手した
アイテムは
インベントリに
保存されます
(複数の場合は
個別に表示
されます)

モンスター

プレイヤーが不在のとき



```
public List<Transform> wayPointList;
```

偵察ポイントを保存する

```
iNextIdx = ++iNextIdx % wayPointList.Count;
```

次の偵察地点を探す

```
void MoveWayPoint()
{
    if (agent.isPathStale)
        return;

    agent.destination = wayPointList[iNextIdx].position;
    agent.isStopped = false;
}
```

パスが有効であることを確認した後に移動します。

設定された
ポイントに
戻る

モンスター

プレイヤーを発見したとき



武器による近接攻撃

プレイヤー
を追跡し、
攻撃する



4方向に遠距離攻撃を行う

```
if(Time.time >= fNextAttack)
{
    Attack();
    fNextAttack = Time.time + fAttackRate + Random.Range(0f, 2f);
}
```

攻撃周期をランダムに設定する

```
var _bullet = bulletPool[i];
if (_bullet != null)
{
    _bullet.transform.position = FirePos_Center.position;
    _bullet.transform.rotation = FirePos_Center.rotation;
    _bullet.SetActive(true);
}
```

オブジェクトプールに生成した弾丸を
アクティブ設定を使用して有効化/無効化

ボス

プレイヤー追跡

衝突体
(頭,体など)

プレイヤー
を検出して
攻撃するための視野



```
public bool IsViewPlayer()
{
    bool bIsView = false;
    RaycastHit hit;

    Vector3 vecDir = (trPlayer.position - trEnemy.position).normalized;

    if(Physics.Raycast(trEnemy.position, vecDir, out hit, fViewRange, iLayerMask))
    {
        bIsView = (hit.collider.CompareTag("Player"));
    }

    return bIsView;
}
```

レイキャストを利用して
プレイヤーの位置を特定

ボス

攻撃およびパターン

プレイヤーが遠い場合

遠距離攻撃



近距離攻撃



```
switch (eState)
{
    case State.IDLE:
        anim.SetBool(iHashChase, false);
        bossAttack.bIsAttack = false;
        bossAttack.bIsFireAttack = false;
        break;
    case State.CHASE:
        anim.SetBool(iHashChase, true);
        bossAttack.bIsAttack = false;
        bossAttack.bIsFireAttack = false;
        break;
    case State.ATTACK:
        anim.SetBool(iHashChase, false);
        bossAttack.bIsAttack = true;
        bossAttack.bIsFireAttack = false;
        break;
    case State.FIRE_ATTACK:
        anim.SetBool(iHashChase, false);
        bossAttack.bIsAttack = false;
        bossAttack.bIsFireAttack = true;
        break;
}
```

状態に応じてパターンを選定する

パズル

順に火を灯す



通路を妨げている障害物



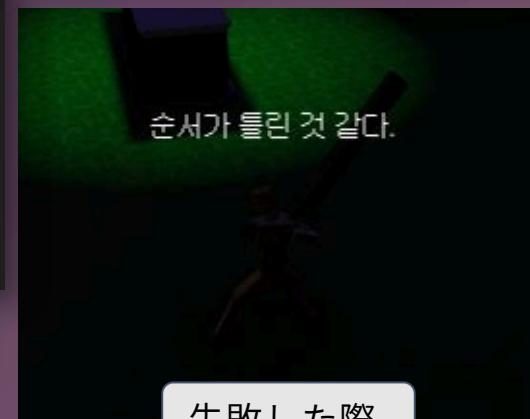
順次点灯し、消灯することが可能です。

```
for(int i = 0; i < iTriggerCnt; i++)
{
    if(list[i].Equals(iCorrectIdx[i]) == false)
    {
        for(int j = 0; j < iTriggerCnt; j++)
        {
            list.Remove(j);
            GameManager.instance.GetFLTrigger(j).blsFireLit = false;
        }
        GameManager.instance.TurnOffAllOfFire();
        SoundManager.instance.PlayAudio("Wrong", "SE");
        SetText(" 순서가 틀린 것 같다.  ");
        return;
    }
}
```

火をつけた順序を確認し、一致しない場合は火を消す。



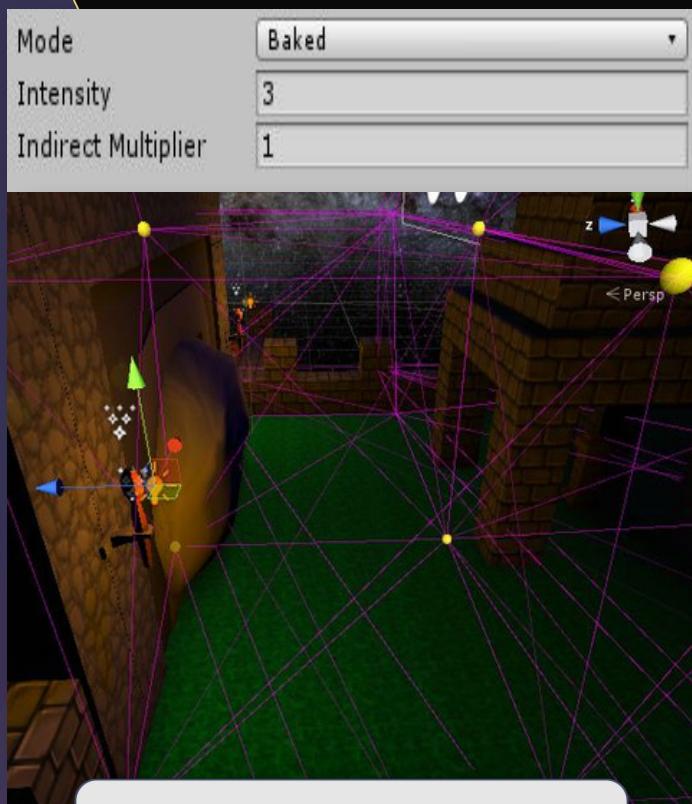
成功した際



失敗した際

その他

ライト



リアルタイムモードをできる限り排除し
ライトプローブを活用

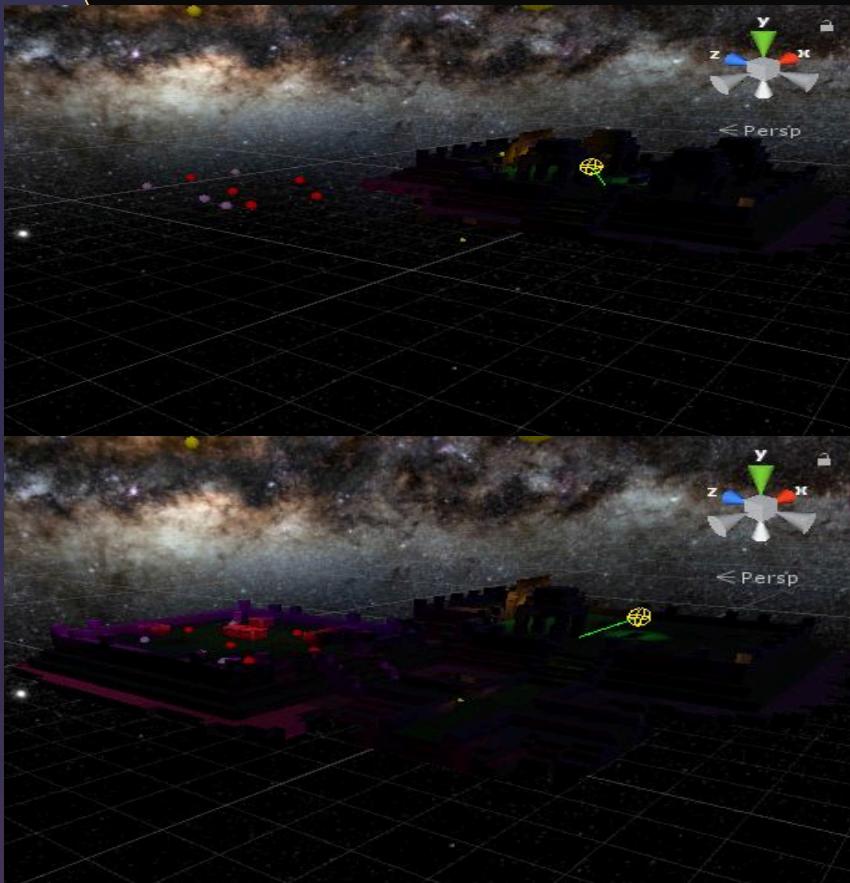
光を受けない状況



光を受ける状況

その他

オクルージョンカリング



カメラに映る
領域だけ表示します。

ありがとうございます。